

Eine kleine Rarität für Drummer !

Zu verkaufen von privat:



Trixon

Zwischen 1947- ca. 71 wurden die besonders bei Jazz-Trommlergrößen (*Buddy Rich, Lionel Hampton*) der 50-60er Jahre beliebten Schlagzeuge in weitestgehender Handarbeit in Hamburg in Deutschland hergestellt. 1971 geriet das Unternehmen des Gründers *Karl-Heinz Weimer* aufgrund des Konkurses einer Tochterfirma in Irland in finanzielle Schieflage. Auch die wachsende Konkurrenz aus Japan ließ ein lohnenswertes Geschäft aussichtslos erscheinen. Zuletzt führte *Arthur Oeschger* das Geschäft mit Service und Produktion einzelner Trommeln/Sets weiter, welche vorwiegend aus Restbeständen gefertigt wurden. 1998 zerstörte ein Feuer die letzten Fertigungsanlagen und Restbestände.*

Das **VOX Telstar 2020** ist die zeitgemäße Neuinterpretation des VOX Drum Sets, basierend auf den legendären *Trixon* *Speedfire*-Garnituren, welche zwischen 1956 - 70 in Hamburg gefertigt wurden. Unter der Handelsmarke des britischen Unternehmens **VOX** wurden die Produkte aus Hamburg seinerzeit in England wie auch den USA vertrieben.

Als eines der bis heute wohl interessantesten Drum Sets überhaupt wurde dieser eigenwillige Typ 50 Jahre nach Produktionsende der Originale noch einmal von SAKAE OSAKA HERITAGE einmalig neu aufgelegt. Gewählt wurde hierfür das seltene und als Folie kaum erhältliche außergewöhnliche Kroko-Finish (silbergrau) der Kessel.

Das **Telstar** erinnert nicht nur optisch an seine Vorbilder, sondern erzeugt auch einen vergleichbaren Klang zur Schlagzeug-Legende. Die typisch ovalen Felle ermöglichen einen variablen Klang der Bass-Drum. Der Charakter, die Tonhöhe und die Obertonreihe dieser „Pauken“ richten sich nach der Stelle, wo es angeschlagen wird. Allerdings war dieser besondere Effekt bei den Vorbildern aus Hamburg doch charaktervoller.

Speedfire-Pauken verfügen über ein eingepasstes, leicht gewölbtes Trennbrett (Innenraum ca. 2/3 zu 1/3) sowie 2 größere Schalllöcher im Boden, durch welche die unterschiedlichen Tonhöhen besser getrennt und dann auch übertragen werden können. Die Felle wurden von REMO USA speziell für diese Bass Drum gefertigt.

Prod. 2020 by SAKAE OSAKA HERITAGE
Farbe: Silbergrau-Croco

Konfiguration:

18" zu 12" x 13" Bass Drum,
16"x 15,5" Floor Tom
13" x 7,5" Tom Tom
14"x 5" Snare Drum

www.thefunkey.de, funkeyone@thefunkey.de

*Alle Angaben aus dem Buch „TRIX on Trixon“ von Ingo Winterberg (heutiger Markeninhaber!); ISBN 978-3-00-026846-5

Angebot: 2.200,- €



Abb.: Orig. Innenkessel *Speedfire*-Pauke

Abb.: Set; Verkaufsangebot jedoch o. die abgebildeten Becken/Ständer!

